

# Der Unruhestand als Pointe

**Petra Kaster zeichnet Cartoons auch für die BNN / Arbeit am „Humorpark“**

Von unserem Mitarbeiter  
Kurt Klumpp

**Waghäusel.** Die Corona-Pandemie verändert viele Planungen. Eigentlich sollte in diesen Tagen im Küchenbau der Waghäuseler Eremitage das neueste Buch „Ungebremst im Ruhestand“ der Cartoonistinnen Petra Kaster und Renate Alf vorgestellt werden. „Die Präsentation dieser Neuerscheinung mit vielen Cartoons für aktive und humorvolle Frauen im Ruhestand soll voraussichtlich im Oktober nachgeholt werden“, verrät Rolf Heinzmann von der Waghäuseler Weinstein-Galerie.

Die in Mannheim wohnende Zeichnerin und Autorin Petra Kaster blickt daher schonmal voraus: „Es wird mehr als nur eine Lesung sein, weil die Cartoons auf Großleinwand gezeigt und kommentiert werden“. Die mehrfach preisgekrönten Cartoonistinnen Petra Kaster und Renate Alf zeigen mit treffsicheren Pointen Szenen aus dem Alltag von Ruheständlerinnen, die gar nicht mehr wissen, wie sie früher bei all den Plänen und Projekten noch Zeit hatten, zu arbeiten.

Die Mannheimer Künstlerin zählt zu einem Unterstützerkreis des von Rolf



PETRA KASTER begeistert mit ihren Cartoons nicht nur BNN-Leser. Foto: pr

Heinzmann initiierten Waghäuseler Humorpark, der im Fremdenbau der Eremitage als Karikatur-, Cartoon- und Struwwelpeter-Museum entstehen soll. „Das ist ein ganz tolles Projekt, wobei ich dankbar bin, dass ich an der Struktur des Museums mitarbeiten darf“, er-

klärt Petra Kaster. Sie studierte Visuelle Kommunikation an der Folkwangschule für Gestaltung in Essen sowie Intermediale Kunsttherapie am Arts Institute/Lesley College in Boston. Außerdem arbeitete sie als freie Trickfilmautorin und Realisatorin für den Südwestrundfunk und mehrere Fernsehanstalten.

---

Die Mannheimerin holte  
zuletzt den Publikumspreis

---

Auch für viele BNN-Leser ist Kaster keine Unbekannte. Ihre Cartoons begeistern aber nicht nur die Leser der bekannten Wochenendbeilage „Der Fächer“: Für ihre am 28. Juni 2019 in den BNN erschienene Karikatur „Der Experte“ erhielt Petra Kaster den Publikumspreis 2020 der deutschen Zeitungen.

Ihre künstlerische Kraft schöpft sie aus ihrem eigenen Leben und Erleben, wobei sie die Neurosen ihrer Mitmenschen auf Papier bannt. Nachgesagt wird Petra Kaster ein hellwacher analytischer Geist, der in naher Zukunft auch im Waghäuseler Humorpark zu bewundern sein dürfte.